

**Acquisitions de la bibliothèque du CEALex
Septembre-Octobre 2013**

WIET, Gaston, Catalogue général du Musée arabe du Caire : Objets en cuivre, Le Caire, Musée national de l'art Arabe, 1932, 315 p. et 76 pl.

GEROULANOS, Stephanos, DEMBSKI, Günther, PENNA, Vassiliki, Münzen und Poesie : der griechische Dichter Konstantinos Kavafis, Wien, Kunsthistorisches Museum, 2006, 183 p.

ARENHÖVEL, Willmuth, Berlin und die Antike : Architektur, Kunstgewerbe, Malerei, Skulptur, Theater und Wissenschaft vom 16. Jahrhunderts bis Heute, Berlin, Deutsches archäologisches Institut, Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz, 1979, 527 p.

RHOMIOPOULOU, Katherina, SCHMIDT-DOUMAS, Barbara, Das Palmettengrab in Lefkadia, Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts. Athenische Abt. Beiheft, 21, Berlin, Mainz, Deutsches archäologisches Institut, Philipp von Zabern, 2010, 166 p., 18 Beil., 19 pl. en coul., 33 pl

PATSIADA, Vassiliki, Rhodos III : Mnimoeides taphiko Syngkrotmima sti Nekropoli tis Rhodou : Symboli sti meleti tis hellenistikis taphikis architektonikis, Rhodos ; Athina, Archaialogiko institouto aigaiakon spoudon; TAPA, 2013, 418 p. et 17 dépliants

Liebieghaus - Museum alter Plastik. Aegyptische Bildwerke III : Skulptur, Malerei, Papyri, und Särge, Frankfurt am Main; Melsungen, Liebieghaus - Museum alter Plastik; Verlag Gutenberg, 1993, 478 p.

IBRAHIM, Soheir Mahmoud, L'expédition de Pierre Ier de Lusignan à Alexandrie, Alexandrie, Thèse de magistère de l'Université d'Alexandrie, 1988, 348 p.

BALLET, Pascale, Grecs et Romains en Egypte : Territoires, espaces de la vie et de la mort, objets de prestige et du quotidien, Bibliothèque d'étude, 157, Le Caire, IFAO, 2013, 341 p.

DRACOPOULOS, George M., Aegean Maritime Museum, Myconos, Aegean Maritime Museum,

1987, 121 p.

WHITBREAD , I.K., Greek Transport Amphorae : a Petrological and Archaeological Study, Fitch Laboratory Occasional Papers, 4, Athens, British School at Athens, 1995, 453 p.

KNOEPFLER, Denis, Les imagiers de l'Orestie: Mille ans d'Art antique autour d'un mythe grec, Neuchatel, Université, séminaire des sciences de l'Antiquité classique, 1993, 112 p. et XXII pl. en coul.

GABRA, Gawdat, van LOON, Gertrud J.M., LUDWIG, Carol, The Churches of Egypt : From the Journey of the Holy Family to the present day, Cairo, The American University of Cairo Press, 2007, 328 p.

HAWASS, Zahi, Secrets from the sand : My search for Egypt's Past, Cairo, The American University of Cairo Press, 2003, 268 p.

HERBERT, Sharon C., BERLIN, Andrea M., Excavations at Coptos (Qift) in Upper Egypt, 1987-1992, Journal of Roman Archeology. Supplementary Series, 53, Portsmouth, Rhode Island, Kelsey Museum of the University of Michigan, University of Assiut, 2003, 231 p.

HERBERT, Sharon C., BERLIN, Andrea M., SLANE, Catherine Warner, Tell Anafa II, 1 : The Hellenistic and Roman Pottery, The Plain wares, The Fine Wares, Journal of Roman Archeology. Supplementary Series, 10, II.1, Ann Arbor, Mi, Kelsey Museum of the University of Michigan, Museum of Art and Archaeology of the University of Missouri, 1997, 418 p.

CHANKOWSKI, Véronique, La céramique sur le marché : L'objet, sa valeur et son prix. Problèmes d'interprétation et de confrontation des sources, Pottery Markets in the Ancient Greek World (8th-1st Centuries B.C.), Bruxelles, Université libre de Bruxelles, 2013, p. 25-38

CHANKOWSKI, Véronique, Richesse et patrimoine dans les cités grecques : de la thésaurisation à la croissance, Richesses et Sociétés, Nanterre, Maison René Ginouvès, 2013, p. 163-172

HAMED, Ossama Ahmed Ismaïl Ibrahim, Alexandrie à l'époque des deux dynasties des sultans mamlouks (1250-1516), Alexandrie, Thèse de magistère, Université d'Alexandrie, 1987, p. 1-418

HAMED, Ossama Ahmed Ismaïl Ibrahim, Alexandrie à l'époque des deux dynasties des sultans mamlouks (1250-1516), Alexandrie, Thèse de magistère, Université d'Alexandrie, 1987, p. 419-706

HAMED, Ossama Ahmed Ismaïl Ibrahim, Alexandrie à l'époque des deux dynasties des sultans mamlouks (1250-1516), Alexandrie, Thèse de magistère, Université d'Alexandrie, 1987, p 707-1173

EL-NADY, Ali Mossaad, Alexandrie à l'époque ottomane, Alexandrie, Thèse de magistère, Université d'Alexandrie, 1990, 439 p.

Neuchâtel Le Laténium Parc et musée d'archéologie; Actualités archéologiques en Suisse, Dossiers d'Archéologie, 333, Dijon, Faton, 2009, 95 p.

Fréjus colonie romaine et port de guerre, Dossiers d'Archéologie. Hors série, 25, Dijon, Faton, 2013, 96 p.

NENCI, G., VALLET, Georges, GULLETTA, Maria Ida, Bibliografia topografica della colonizzazione greca in Italia e nelle isole Tirreniche XX : Siti : Sutura - Topo Daguzzo, Pisa, Roma, Napoli, Scuola Normale Superiore, Ecole française de Rome, 2011, 826 p.

DOKMAK, Ahmed Mahmoud Mohamed, Les mosquées d'Alexandrie du XIIe et XIIIe siècle de l'Hégire, Le Caire, Thèse de magistère, Université du Caire, 1994, 274 p. et pl. non paginées

BENCZE, Agnès, Physionomies d'une cité grecque : développements stylistiques de la coroplathie archaïque de Tarente, Collection du Centre Jean Bérard, 41, Naples, Centre Jean Bérard, 2013, 240 p.

FRERE, Dominique, HUGOT, Laurent, Les huiles parfumées en Méditerranée occidentale et en Gaule VIIIe siècle av. - VIIIe siècle apr. J.-C, Collection du Centre Jean Bérard, 38, Naples, Rennes, Centre Jean Bérard, Presses Universitaires de Rennes, 2012, 364 p.

DE LA GENIERE, Juliette, Amendolara : La nécropole de Paladino Ouest, Collection du Centre

Jean Bérard, 39, Naples, Centre Jean Bérard, 2012, 266 p., 3 pl. en coul. et deux plans

NENCI, G., VALLET, Georges, GULLETTA, Maria Ida, Bibliografia topografica della colonizzazione greca in Italia e nelle isole Tirreniche XXI : Siti : Torre Castelluccia-Zambrone, Pisa, Roma, Napoli, Scuola Normale Superiore, Ecole française de Rome, 2012, 1177 p. et pl. non paginées

MAHMOUD SAAD ABDEL NABY, Heba, DIXNEUF, Delphine, Catalogue of the Faculty of Arts Museum Alexandria University 1 : Islamic pottery Part 1, Etudes alexandrines, 28, Alexandrie, Centre d'Etudes Alexandrines, 2013, 78 p., 40 pl., 61 p.

MAHMOUD SAAD ABDEL NABY, Heba, DIXNEUF, Delphine, Catalogue of the Faculty of Arts Museum Alexandria University 1 : Islamic pottery Part 1, Etudes alexandrines, 28, Alexandrie, Centre d'Etudes Alexandrines, 2013, 78 p., 40 pl., 61 p.

MAGLIO, Emma, Compte rendu de M. Tuschscherer, M. Pedani, Alexandrie ottomane 1, Etudes Alexandrines 19, Le Caire 2011, Histara. Les comptes rendus, Paris, Histara, 2013, histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=1557

BRESSON, Alain, Notes rhodiennes, Revue des Etudes Anciennes, 1985, p. 235-244

ELAIGNE, Sandrine, Eléments d'évaluation des échelles de diffusion de la vaisselle de table au IIe siècle av. J.-C., Pottery Markets in the Ancient Greek World (8th-1st Centuries B.C.), Bruxelles, Université libre de Bruxelles, 2013, p. 213-228

DECROUEZ, Danielle, CHAMAY, Jacques, ZEZZA, Fulvio, La conservation des monuments dans le bassin méditerranéen . Actes du deuxième symposium international, Genève, Ville de Genève; Museum d'histoire naturelle, Musée d'art et d'histoire, 1992, 519 p.

DAMASKOS, Dimitris, Epitymbion Gerhard Neumann = Mélanges Gerhard Neumann, Mouseio Benaki. Parartima, 2, Athina, Mouseio Benaki, 2003, 231 p.

STORY, Keith O., Approaches to Pest management in Museums, Suitland, Maryland, Conservation Analytical Laboratory, Smithsonian Institution, 1985, 165 p.

DAMASKOS, Dimitris, *Aphieroma sti mnimi to glypti Stelio Trianti = Mélanges Stelios Trianti*, Mouseio Benaki. Parartima, 1, Athina, Mouseio Benaki, 2002, 332 p.

TUSA, Vincenzo, DE SIMONE, Rossana, TOTO, Maria Pamela, *La Collezione Whitaker*, volume 1, Palermo, Fondazione Giuseppe Whitaker, 2008, 145 p.

Whitaker, Palermo, Fondazione Giuseppe Whitaker, 2004, 43 p.

MALEK, Jaromir, *Topographical Bibliography of Ancient Egyptian Hieroglyphic Texts, Statues, Reliefs and Paintings VIII. Objects of Provenance not Known. Part 1. Royal Statues. Private Statues*, Oxford, Griffith Institute, Ashmolean Museum, 1999, 481 p.

SCHOLL, Reinhold, *Sklaverei in den Zenonpapyri. Eine Untersuchung zu den Slaventermini, zum Sklavenerwerb und zur Sklavenerflucht*, Trierer Historische Forschungen, 4, Trier, Trierer Historische Forschungen, 1983, 252 p. et 2 fig.

OLIN, Jacqueline S., FRANKLIN, Alan D., *Archaeological Ceramics*, Washington, Smithsonian Institution Press, 1982, 256 p.

LINTZ, Yannick, DECROUEZ, Danielle, CHAMAY, Jacques, *Les marbres blancs dans l'Antiquité*, Genève, Museum d'histoire naturelle, 1991, 94 p.

BONACASA-CARA, Rosa Maria, *Agrigento Paleocristiana . Zona archeologica e Antiquarium*, Palermo, Soprintendenza ai Beni culturali e Ambientali di Agrigento, 1987, 67 p. et XXIV pl.

PETKOS, Antonios S., KARAGIANNI, Flora G., *Byzantino Mouseio Veroias = Le musée byzantin de Veroia*, Veroia, Hypourgeio Politismou, 2007, 142 p.

CHANDELIER, Laure, EGELS, Yves, HENO, Raphaële, SCHELSTRAETE, Daniel, *Photogrammétrie rapprochée de l'architecture. Version 1*, Champs sur Marne, Ecole nationale des Sciences géographiques, 2011, 90 p.

HAWASS, Zahi, *La découverte de l'Egypte*, Le Caire, Conseil suprême des Antiquités, 1000, 80

p.

PRADO DE MELLO, Claudio, Embalsamamento e Funeral. Rituals da morte no Egito antigo, n. l., 1991, 48 p.

National Maritime Museum [Greenwich]. Souvenir Guide, Greenwich, National Maritime Museum, 2002, 32 p.

KLENGEL, Horst, Hattuschili und Ramses. Hethiter und Ägypter - ihr langer Weg zum Frieden, Kulturgeschichte der antiken Welt, 95, Mainz am Rhein, Philipp von Zabern, 2002, 179 p.

DERMAN, Ugur, Masterpieces of Ottoman calligraphy from the Sakip Sabanci Museum, Istanbul, Sabanci Universitesi, Sakip Sabanci Museum, 2004, 229 p.

NAVILLE, Edouard, The temple of Deir el-Bahari. Its plan, its founders, and its first explorers, Egypt Exploration Fund. Memoirs, 12, London, Egypt Exploration Fund, 1894, 31 p. et XIV pl.

ALLAM, Shafik, Grund und Boden in Altägypten(Rchtliche und sozio-ökonomische Verhältnisse), Untersuchungen zum Rechtsleben im alten Ägypten, 2, Tübingen, Shafik Allam, 1994, 417 p.

Al-NIKHILI, Darwish, Nouveaux éclaircissements sur les remparts d'Alexandrie au milieu du VIIIe siècle de l'Hégire (milieu du XIVE siècle), 1987, 60 p. et fig. non paginés

HENO, Raphaële, Photogrammétrie au service des archéologues et des architectes, Revue française de photogrammétrie et de Télédétection, Paris, Société française de Photogrammétrie et de télédétection, 2011, 64 p.

Les Marocains en Egypte à l'époque ottomane (1517-1798). Etude sur l'influence de la communauté marocaine à travers les documents des tribunaux législatifs égyptiens (1517-1798), 1982, 128 p.

AL-IMAM, Awad Mohamed, Vestiges architecturaux et propriétés de Abd al-Baqi Gawrabgui à Alexandrie, 1993, 173 p.

SALIM, El Sayyed Ali, Histoire et civilisation d'Alexandrie pendant l'époque musulmane jusqu'à la conquête par les Ottomans, 1961, 225 p.

VERGI-NERI, Virginia, KASIMATIS, Edmondos N., Ellinikos Nautikos Omilos Alexandrias 1909-2009 = Le club nautique grec d'Alexandrie 1909-2009, Alexandria, ENOA, 2009, 321 p.

AL-NIKHILY, Darwish, Une nouvelle étude de la topographie de la ville d'Alexandrie à l'époque du roi al-Ashraf Shaaban (764-788H / 1363-1377), 1988, 87 p.

AL-SHAYYAL, Gamal al-Din, L'histoire de la ville d'Alexandrie à l'ère musulmane, Alexandria, Université d'Alexandrie. Thèse de magistère, 1967, 192 p.

MAHMOUD, Ayman Ahmed Mohamed, La baie d'Alexandrie et ses effets économiques, sociaux et urbains à l'époque ottomane (1517-1802). Etude historique et documentaire, 2008, 167 p.

AHMED, Anter Ismaïl, Le plan d'urbanisation de la ville d'Alexandrie au XIXe siècle, 2003, 429 p.

TSINGARIDA, Athena, VIVIERS, Didier, Pottery Markets in the Ancient Greek World (8th-1st centuries B.C.), Etudes d'archéologie, 5, Bruxelles, CReA-Patrimoine, 2013, 306 p.

DÖRTLÜK, Kayhan, Side, Aspendos, Perge, Syllio, Sleukia, Manavgat, Selge (français), Istanbul, Keskin Color, 2009, 80 p.

ÖZGÜR, Edip, Sculptures du musée d'Antalya, Ankara, Dönmez, 2010, 163 p.

CIMRIN, Hüseyin, Antalya. La Turquie du Sud, Antalya, Güney Kartpostal & Turistik Yayıncılık, 2010, 88 p.

SÖZEN, Zeinep, Perge, Istanbul, Korpus Kültür Sanat Yayıncılık, 2009, 32 p.

DÖRTLÜK, Kayhan, Side, Aspendos, Pergè, Syllio, Sleukia, Manavgat, Selge (English), Istanbul, Keskin Color, 2009, 80 p.

DEMIRER, Ünal, CINAR, Ünal, SEZGIN KARAKAS, Nilüfer, KOC, Ali, Antalya Museum, Ankara, Dönmez, 2005, 275 p.

YÜCEL, Erdem, Great Palace Mosaic Museum, Istanbul, Korpus kültür Sanat Yayıncılık, 2010, 87 p. et 1 dépl.

ATVUR, Orhan, Side, Antalya, GüneyKartpostal & Turistik Yayıncılık, 1000, 64 p.

CIMOK, Fatih, Mosaics of Antioch, Istanbul, A Turizm Yayinlari, 2005, 71 p.

FRASCONE, Daniel, Zeugma IV : Les monnaies, Travaux de la Maison de l'Orient, 63, Lyon, Maison de l'Orient et de la Méditerranée, 2013, 312 p. et 47 pl. en coul.

DELBARRE-BÄRTSCHI, Sophie, HATHAWAY, Natasha, EntreLacs : le pays des Trois-Lacs à l'époque romaine, Avenches, Pro Aventico, 2013, 127 p.

BOOKIDIS, Nancy, STROUD, Ronald S., Corinth XVIII.3. The sanctuary of Demeter and Kore : Topography and Architecture, Princeton, The American School of Classical Studies at Athens, 1997, 510 p., 66 pl., 12 plans dont 1 dépl.

BOOKIDIS, Nancy, Corinth XVIII.5. The sanctuary of Demeter and Kore : The Terracotta Sculpture, Princeton, The American School of Classical Studies at Athens, 2010, 317 p. et 126 pl.

PEMBERTON, Elizabeth G., WARNER SLANE, Kathleen, Corinth XVIII.1. The sanctuary of Demeter and Kore : The Greek Pottery, Princeton, The American School of Classical Studies at Athens, 1989, 234 p., 61 pl. et 2 plans

TSINGARIDA, Athena, Shapes and Uses of Greek Vases (7th-4th centuries B.C.), Etudes d'archéologie, 3, Bruxelles, CReA, 2009, 379 p.

RIVIERE, Yann, ROBERTO, Umberto, Rome et les barbares, Milan, Venise, Skira, Palazzo Grassi, 2008, 894 p.

BONINI, Paolo, *La casa nella Grecia Romana. Forme e funzioni dello spazio privato tra I e VI secolo*, Antenor quaderni, 6, Padova, Atene, Roma, Università degli studi di Padova; Scuola archeologica di Atene, Quasar, 2006, 665 p.

ABAZA, Mona, *The Cotton plantation remembered : an Egyptian Family Story*, Cairo, The American University in Cairo Press, 2013, 295 p.

LABABIDI, Lesley, *Cairo : The Family Guide*, Cairo, The American University in Cairo Press, 2010, 357 p.

LABABIDI, Lesley, *Cairo : Practical Guide*, Cairo, The American University in Cairo Press, 2011, 269 p.

LABABIDI, Lesley, *Cairo's Streets Stories. Exploring the city's Statues, Squares, Bridges, Gardens, and Sidewalk Cafés*, Cairo, The American University in Cairo Press, 2008, 141 p.

QUINN, Patrick Sean, *Ceramic Petrography : The Interpretation of Archaeological Pottery & Related Artifacts in Thin Sections*, Oxford, Archaeopress, 2013, 251 p.

MIETKE, Gabriele, EHLER, Elisabeth, FLUCK, Cäcilia, HELMECKE, Gisela, Joseph Strygowski und die Berliner Museum, Berlin, Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst, 2012, 103 p.

CRIBIORE, Rafaella DAVOLI, Paola, *New literary Texts from Ahmeida, Ancient Trimitis (Dakhla Oasis, Egypt)*, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*, 2013, p. 1-14

FLAUX, Clément, EL-ASSAL, Mena, MARRINER, Nick, *Environmental Changes in the Maryut Lagoon (northwestern Nile delta) during the last 2000 years*, *Journal of Archaeological Science*, 2012, p. 3493-3504

FINNEISER, Klaus, FLUCK, Cäcilia, HELMECKE, Gisela, *Kindheit am Nil - Spielzeug - Kleidung - Kinderbilder aus Ägypten in der Staatlichen Museen zu Berlin*, Berlin, Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst, 2009, 96 p.

FINNEISER, Klaus, LINSCHIED, Petra, PEHLIVANIAN, Meliné, Georg Schweinfurth : pionier der Textilarchäologie und Afrikaforscher, Berlin, Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst, 2010, 96 p.

BOULAD-AYOUB, Josiane, CAZZANIGA, Gian Mario, Traces de l'autre: Mythes de l'Antiquité et Peuple du Livre dans la construction des nations méditerranéennes, Pise, Paris, Edizioni ETS, Librairie Philosophique J. Vrin, 2004, 352 p.

Périodiques

Antike Kunst 55, 2012

Antike Kunst 56, 2013

Archéologia 512, 2013

Archéologia 514, 2013

Arkéo-junior 210, 2013

Bulletin de l'Association Pro Aventico, 54, 2012

Comptes-rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, janvier-mars 2012

Dossiers d'archéologie 333, 2009

Mouseio Benaki 1, 2001

Mouseio Benaki 2, 2002

Mouseio Benaki 3, 2003

Netherlands Institute. Annual Report 2012

Revue des Etudes Grecques 126, 2013